



# ABBIAMO FAME DI STORIE! PT.2

TORINO FRINGE FESTIVAL  
PLAY WITH FOOD - La scena del cibo  
CRACK RIVISTA

**La nona edizione del Torino Fringe Festival si terrà dal 20 al 30 maggio 2021 e prevede una nuova importante collaborazione, nata per mettere insieme tre realtà innovative del panorama torinese.**

## **Bando**

Play with Food in collaborazione con Crack Rivista ha selezionato per il Fringe due monologhi vincitori del Premio di drammaturgia Play with Food 2020 e pubblicati nel numero speciale di CRACK Rivista.

L'obiettivo del presente bando è selezionare una giovane compagnia a cui affidare la messa in scena dei suddetti monologhi nell'ambito della Edizione 2021 del Torino Fringe Festival. A tal fine sono stati selezionati i testi dei due monologhi, che andranno a comporre un unico spettacolo. I testi sono allegati al bando.

Alla Compagnia selezionata viene offerta da Torino Fringe Aps una residenza di una settimana e la possibilità di mettere in scena il proprio lavoro all'interno del cartellone del TFF. La compagnia dovrà presentare nove repliche dello spettacolo secondo il format del festival, per cui viene riconosciuto il 70% dell'incasso al netto delle spese di IVA e Siae. Alla Compagnia selezionata viene inoltre offerto da Play with Food - La scena del cibo un sostegno alla produzione pari a 500 euro lordi, che saranno corrisposti dietro presentazione di regolare fattura. La Compagnia si impegna a evidenziare in tutti i materiali di comunicazione dello spettacolo (locandine, schede artistiche, comunicazione web etc.) la dicitura "coproduzione: Play with Food - La scena del cibo".

## **Requisiti di partecipazione**

Possono partecipare artisti singoli o compagnie, di qualunque nazionalità, e che abbiamo tra i loro componenti una maggioranza di almeno il 75% dei componenti under 35.

Gli artisti e le compagnie dovranno avere requisiti professionali (agibilità ENPALS).

La candidatura al bando è gratuita.

## **Modalità di presentazione delle domande**

Le domande dovranno essere presentate attraverso la compilazione del Form on-line entro le ore 24:00 del 30 ottobre 2020.

Qualunque richiesta pervenuta dopo tale data non sarà presa in

considerazione.

In questa sezione verrà richiesto un video di presentazione in cui la Compagnia/Artista si presenta e si racconta e condivide un primo brainstorming successivo alla lettura dei due monologhi (suggerimenti, idee, bozze di messa in scena etc).

### **Modalità di selezione**

La commissione di selezione sarà composta dalle Direzioni Artistiche di Torino Fringe Festival e Play with Food.

Alla compagnia/artista selezionata/o verrà corrisposto il 70% dell'incasso del proprio spettacolo, al netto delle spese SIAE.

Il prezzo del biglietto intero è di Euro 12,00.

La direzione si riserva la possibilità di applicare riduzioni e convenzioni per promuovere la vendita di biglietti.

La compagnia avrà diritto a partecipare ad una residenza di una settimana in uno spazio della città di Torino scelto dal Festival.

Durante la residenza il lavoro di messa in scena sarà monitorato da un tutor di progetto nominato dalla Direzione Artistica del Festival, per favorire un supporto alla messa in scena e un confronto artistico.

### **Tecnica**

Durante il periodo di programmazione del Festival Torino Fringe APS garantisce per ogni location la dotazione tecnica audio luci adeguata alle caratteristiche dello spazio e la supervisione del direttore tecnico del Festival. La compagnie possono integrare l'allestimento tecnico dello spazio a loro assegnato con materiale proprio, garantendo tuttavia la conformità alla normativa sulla sicurezza e in accordo con il direttore tecnico.

I tempi di montaggio e smontaggio degli spettacoli dovranno avere una durata massima di 15 minuti.

La compagnia deve avere un proprio referente tecnico in loco che segua montaggio, smontaggio e l'esecuzione dello spettacolo.

L'esecuzione della performance deve avvenire nel rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza.

### **Viaggio**

Le spese di viaggio e di vitto sono a carico delle compagnie/artisti.

### **Assicurazione**

Per le coperture assicurative è richiesta una quota di € 10,00 per ogni componente della compagnia, da versare contestualmente alla firma del contratto.

### **Liberatoria**

È facoltà del Torino Fringe Festival abbinare alla manifestazione operazioni di diffusione televisiva, radiofonica, fotografica e telematica. Ciascun partecipante autorizza, con l'adesione al bando, la registrazione, la messa in onda e ogni forma di diffusione di immagine e materiale audiovisivo riguardante la propria performance, senza alcuna limitazione di spazio e/o tempo e senza avere nulla a pretendere sia da Torino Fringe Festival sia da eventuali emittenti pubbliche o private o collaboratori.

### **Trattamento dei dati personali**

I dati forniti in risposta al presente bando saranno trattati dall'Associazione Torino Fringe Aps nel rispetto del D. Lgs. n. 163/2003 e del GDPR 2016/679 secondo quanto previsto nella "Informativa sul trattamento dei dati personali" è allegata al Form on-line per la presentazione della domanda.

### **Covid-19**

L'organizzazione del Torino Fringe Festival si impegna a comunicare tempestivamente ai soggetti selezionati ogni variazione delle condizioni del presente bando in caso di adeguamento alla normativa vigente e alle eventuali disposizioni in materia Covid-19, che dovessero intervenire successivamente.

### **Informazioni e chiarimenti**

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso l'Associazione Torino Fringe APS a mezzo posta elettronica al seguente indirizzo: [bando@tofringe.it](mailto:bando@tofringe.it)

### **TORINO FRINGE APS**

**Via Cernaia 24**

**10122 - Torino**

**C.F. 97761940010 P.IVA 10919030014**

**[www.tofringe.it](http://www.tofringe.it)**

